

Claudio Melioli

Nacque a Reggio Emilia il 21 gennaio 1909 ed ivi è deceduto il 19 luglio 1976. Frequentò, sotto la guida di Ottorino Davoli, la scuola d'arte Gaetano Chierici di Reggio Emilia e, successivamente, il Liceo Artistico di Bologna. Membro onorario di varie accademie, fu presente nella panoramica dell'arte contemporanea con mostre personali a Milano, Bologna, Mantova, Parma, Nizza, Genova, ecc. e alle più significative collettive nazionali. L'artista è presente nei seguenti dizionari d'arte contemporanea: Dizionario Comanducci; Arte Moderna "Il Quadrato"; Dizionario d'arte contemporanea europea; Dizionario "Artisti Viventi"; Enciclopedia "La Ginestra"; Catalogo "Bolaffi"; "Storia di Reggio Emilia" di Silingardi e A. Barbieri, Modena, 1970.

Mostre personali allestite dal 1940 in poi: Ex Farmacia Comunale, 1940, (RE) - Sala d'arte dell'E.V.A.V., 1945, (RE) - Sala dell'ARS, 1949, (RE) - C.A.I., 1950, (RE) - Ex negozio F.U.C.I.S., 1952, (RE) - Galleria Camattini, 1955, (PR) - Piazza della Vittoria, 1955, (RE) - Palazzo Mediolini, 1956, (RE) - Galleria degli Specchi, 1957, (RE) - Palazzo Condor, 1958, (RE) - Saletta FAR, 1959, (RE) - Galleria S. Andrea, 1961, (PR) - Galleria Camattini, 1962, (PR) - Galleria LUX, 1962, (MI) - Galleria La Barcaccia, 1964, (RE) - Porretta Terme, 1967, (BO) - Galleria Donati, 1968, (PR) - Galleria L'Echelle, 1969, (RE) - EPT, 1970, (RE) - Galleria La Torre, 1971, (MN) - Galleria Terrachini, 1974, (RE) - Galleria Il Voltone, 1976, (RE).



Piazza Damiano Chiesa, 2
(angolo Via Gramsci)
42021 - BIBBIANO (RE)

Orario di apertura

sabato e domenica

dalle ore 10 alle ore 12 e dalle ore 16 alle ore 18

INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE

Nel rispetto delle normative anti Covid-19,
è assolutamente necessario prenotare le visite
al numero 0522/253230

Biblioteca comunale / Ufficio cultura, durante gli orari
di apertura (lunedì-venerdì dalle 15 alle 19, sabato
dalle 9 alle 13)

Informazioni

galleriaottagono@gmail.com

Con il contributo di



Con il patrocinio di



CLAUDIO MELIOLI *Racconti quotidiani*

Inaugurazione

SABATO 3 OTTOBRE 2020, ORE 10

Alla presenza del curatore Silvio Panini

LA MOSTRA PROSEGUIRÀ FINO A
DOMENICA 25 OTTOBRE 2020



Neve sull'Appennino
Olio su tavola, cm. 40 x 49,5 - 1968
Collezione A. Sartori



Mercato del pesce a Chioggia
Olio su tavola, cm. 50 x 40 - 1975
Collezione A. Sartori



Ponte di San Pellegrino - RE
Olio su tela, cm. 50 x 60 - 1959
Collezione A. Sartori



Il Crostolo
Olio su tela, cm. 59 x 79 - 1967
Collezione A. Sartori

“È estranea alla mia pittura la satira, la rappresentazione drammatica degli stati d'animo altrui, o la rappresentazione del mito o della favola; mi piace raccontare i momenti della vita quotidiana, o ricostruirli nella mia memoria come intimo colloquio, i momenti della natura davanti ai quali sento il bisogno di esprimere e comunicare il mio sentimento”

Claudio Melioli



Paesaggio reggiano
Olio su tela, cm. 30 x 39 - 1940-50
Collezione B. Gualerzi

Sul frontespizio
Via di Milano
Olio su tavola, cm. 50 x 39,5 - 1962
Collezione A. Sartori